



- ૩ વિશાખદત્તના જીવન અને કવન વિશે નોંધ લખો. ૧૨
- ૩ Write note on the life and work's of વિશાખદત્ત. 12

અથવા / OR

- ૩ “પ્રબોધચંદ્રોદયમ્”નું કથાનક સંક્ષેપમાં આપી કૃષ્ણમિશ્રની નાટ્યશૈલી વિશે નોંધ લખો. ૧૨
- ૩ Give a summary of “પ્રબોધચંદ્રોદયમ્” and write note on the dramatic style of કૃષ્ણમિશ્ર 12
- ૪ “શિશુપાલવધ”નો ટૂંકમાં કથાસાર આપી તેનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૨
- 4 Give a symmary of “શિશુપાલવધ” and evaluate the same as an epic. 12

અથવા / OR

- ૪ અમરુના જીવન વિશે માહિતી આપી; “અમરુશતકમ્”નું રસલક્ષી વિવેચન કરો. ૧૨
- 4 Give the information about અમરુ's life and appreciate critically “અમરુશતકમ્” । 12
- ૫ (અ) “વાસવદત્તા”નું કથાનક સંક્ષેપમાં આપી સુબંધુની ગદ્યશૈલી વિશે નોંધ લખો. ૧૨
- 5 (a) Give a summary of “વાસવદત્તા” and write critically note on the prose-style of સુબન્ધુ. 12

અથવા / OR

- ૫ (અ) ‘કાદમ્બરી’નું કથાનક સંક્ષેપમાં આપી બાણની ગદ્યશૈલી વિશે નોંધ લખો. ૧૨
- 5 (a) Give a summary of ‘કાદમ્બરી’ and write critical note on the prose-style of બાણ. 12
- (બ) કોઈ પણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૯
- (b) Write a short note on any one : 9
- (૧) પ્રતાપવિજયમ્ ।
- (૨) છાયાશાકુન્તલમ્ ।